

PUC-SP



XXVI COLÓQUIO

DE 7 A 11 DE DEZEMBRO DE 2020
DAS 13:30 ÀS 18:30

Evento online pelo Google Meet

**XXVI COLÓQUIO DO
CENTRO DE PESQUISAS
SOCIOSSEMIÓTICAS**

PROGRAMA

Link para acesso no Google Meet:

<https://meet.google.com/dhg-miox-iaa>

Link dos artigos:

<https://bit.ly/378Mse5>

Inscrição para certificado de participação:

cps@sociossemiotica.com

1º DIA

SEGUNDA-FEIRA, 7 DE DEZEMBRO

13h30 às 14h00

Abertura

Os caminhos da sociosemiótica

Ana Claudia de Oliveira (PUC-SP:COS|CPS) e Eric Landowski (CNRS|CPS)

14h00 às 15h00

Conferência

14h00 às 14h30

Franciscu Sedda (Università di Cagliari)

A forma do imprevisível

14h30 às 14h40

Animação: Eric Landowski (CNRS|CPS)

14h40 às 15h00

Debate

15h00 às 16h00

Ateliê Semiótica e mídia na cultura participativa

15h00 às 15h30

Yvana Fechine (UFPE:PPGCOM|CPS), Pedro Paula de Oliveira Vasconcelos (UFC|CPS)

Arquibancadas vazias e presenças reconfiguradas: o torcer em pandemia

15h30 às 15h40

Animação: Paolo Demuru (UNIP:PEPGCOM|CPS)

15h40 às 16h00

Debate

16h00 às 16h10

Intervalo

16h10 às 17h10

Ateliê Semiótica e política

16h10 às 16h40

Antônio Roberto Rossi (Doutorando UNIP:PPGCOM|CPS)

Da proteção sanitária à opção política: efeitos de sentido da máscara facial durante a pandemia

16h40 às 16h50

Animação: Fabiane Marroni (CPS)

16h50 às 17h10

Debate

17h10 às 18h10

Ateliê Práticas de vida e produção de sentidos em Lima

17h10 às 17h40

José García-Contto (UL - GRIS), Celia Rubina (PUCP), Eymi Basto (UL - GRIS), Elder Cuevas-Calderón (UL - GRIS), Diego Fernández-Stoll (PUCP), Kate O'Connor (UL - GRIS), Miguel Ángel Torres (PUCP), Jaime Vargas (UL - GRIS)
Viejas prácticas, nuevos riesgos. Análisis de la campaña del gobierno peruano para prevención de COVID-19 "No seamos cómplices"

17h40 às 17h50

Animação: Simone Bueno (CPS)

17h50 às 18h10

Debate

18h10 às 18h40

Debate geral do 1º dia

2º DIA

TERÇA-FEIRA, 8 DE DEZEMBRO

13h30 às 14h30

13h30 às 14h00

14h00 às 14h10

14h10 às 14h30

Conferência

Lucia Corrain (UniBo)

Decorare la città. Lo street artist Blu: tra iconoclastia e censura

Animação: Ana Claudia de Oliveira (PUC-SP:COS|CPS)

Debate

14h30 às 15h30

14h30 às 15h00

15h00 às 15h10

15h10 às 15h30

Ateliê Semiótica e literatura

Vera Lucia Rodella Abriata (UNIFRAN|CPS) e Marisa Giannecchini Gonçalves de Souza (FCLAr-UNESP|CPS)

Interação e contágio em "Augusta", de Sérgio Sant'Anna

Animação: Adriana Tulio Baggio (CPS)

Debate

15h30 às 15h40

Intervalo

15h40 às 16h40

15h40 às 16h10

16h10 às 16h20

16h20 às 16h40

Ateliê Territórios de culturas de São Paulo

Luciana Chen (Doutora PUC-SP:COS|CPS - SENAC-SP), Marc Barreto Bogo (Doutorando PUC-SP:COS|CPS e UNILIM:CeReS), Maria Claudia Vidal (Mestre PUC-SP:COS|CPS), Mariana Albuquerque (Doutora PUC-SP:COS|CPS)

Museus paulistanos em tempos de pandemia

Animação: Marisa Giannecchini Gonçalves de Souza (FCLAr-UNESP|CPS)

Debate

16h40 às 17h40

16h40 às 17h10

17h10 às 17h20

17h20 às 17h40

Ateliê Semiótica e gênero

Adriana Tulio Baggio (CPS)

Gênero e tradução: análise axiológica a serviço de uma interação tradutória

Animação: Alexandre Marcelo Bueno (UPMackenzie: PEPGLetras|CPS)

Debate

17h40 às 18h10

Debate geral do 2º dia

3º DIA

QUARTA-FEIRA, 9 DE DEZEMBRO

13h30 às 14h30

13h30 às 14h00

Ateliê Semiótica, comunicação e consumo

Christiane Barbara Odoki Melo (Mestranda PUC-SP:|COS|CPS), Leandro Caian Janizelli Ricetto (Mestrando PUC-SP:|COS|CPS), Maristela Andrade Pereira Costa (Mestranda PUC-SP:|COS|CPS), Michel Ferreira da Silva (Mestrando PUC-SP:|COS|CPS), Simone Bueno da Silva (Doutora PUC-SP:|COS|CPS), Valdenise Leziér Martyniuk (PUC-SP:|COS|CPS)

O empreendedorismo como solução de trabalho no discurso midiático

14h00 às 14h10

Animação: Leticia Pedreira Diniz Gonçalves (Escola Superior de Empreendedorismo Sebrae-SP|CPS)

14h10 às 14h30

Debate

14h30 às 15h30

14h30 às 15h00

Ateliê Semiótica da moda e consumo

Jaqueline Zarpellon (CPS), Mariana Braga Clemente (Doutoranda PUC-SP:|COS|CPS e UniBo), Stephanie Guerra (Doutoranda FAU-USP|CPS), Sylvia Demetresco (CPS)

Territórios de consumo de moda em São Paulo: amarrações de uma pesquisa “viva”

15h00 às 15h10

Animação: Maria Claudia Vidal (Mestre PUC-SP:|COS|CPS)

15h10 às 15h30

Debate

15h30 às 15h40

Intervalo

15h40 às 16h40

15h40 às 16h10

Ateliê Semiótica e construção da imagem

Helena Dib (Mestranda PUC-SP:|COS|CPS), Jailma Ribeiro (Mestre PUC-SP:|COS|CPS), Jô Souza (Belas Artes, SENAC|CPS), Leticia Pedreira Diniz Gonçalves (SEBRAE|CPS), Maria do Carmo Paulino (Doutoranda PUC-SP:|COS|CPS), Rachel Loiola (CPS), Valeska Moura (Mestranda PUC-SP:|COS|CPS)

Projeções da visibilidade: construção visual no processo identitário

16h10 às 16h20

Animação: Mariana Braga Clemente (Doutoranda PUC-SP:|COS|CPS-UNIBO)

16h20 às 16h40

Debate

16h40 às 17h40

16h40 às 17h10

Conferência

Eduardo Yalán (Universidade de Lima)
Semiótica do consumo

17h10 às 17h20

Animação: Valdenise Leziér Martyniuk (PUC-SP:|COS|CPS)

17h20 às 17h40

Debate

17h40 às 18h10

Debate geral do 3º dia

4º DIA

QUINTA-FEIRA, 10 DE DEZEMBRO

13h30 às 14h30

Conferência

13h30 às 14h00

Yvana Fechine (UFPE:PPGCOM|CPS)
Transmídiação: caminhos de análise

14h00 às 14h10

Animação: João Ciaco (CPS)

14h10 às 14h30

Debate

14h30 às 15h30

Ateliê Estudos do audiovisual

14h30 às 15h00

Ana Sílvia Lopes Davi Médola (UNESP: FAAC|CPS), Bruno Jareta de Oliveira (UNIMEP|CPS), Carlos Henrique Sabino Caldas (UEMG|CPS), Henrique da Silva Pereira (Doutorando UNESP:FAAC|CPS), Levi Henrique Merenciano (UNESP:FAAC|CPS), Monielly Barbosa do Carmo (UNESP:FAAC|CPS)
Grupo Globo, Media Tech e Globoplay: a re-programação como estratégia de ajustamento ao ecossistema midiático multitelas

15h00 às 15h10

Animação: Miguel Ángel Torres (PUCSP)

15h10 às 15h30

Debate

15h30 às 15h40

Intervalo

15h40 às 16h40

Ateliê Semiótica sincrética

15h40 às 16h10

Conrado Moreira Mendes (PPGCom-PUC Minas|CPS), Mariana Vitti (PPGCom-PUC Minas|CPS), Natália Giarola (POSLIN-UFMG|CPS), André Vianna Maricato (PPGCom-PUC Minas|CPS)
Interação, aspecto, junção e tensividade: uma análise semiótica de Nosedive (Queda Livre), de Black Mirror

16h10 às 16h20

Animação: Ana Sílvia Lopes Davi Médola (UNESP: FAAC|CPS)

16h20 às 16h40

Debate

16h40 às 17h00

Debate geral do 4º dia

17h00 às 18h30

Assembleia do CPS

5º DIA

SEXTA-FEIRA, 11 DE DEZEMBRO

13h30 às 14h30

Ateliê Semiótica, comunicação e educação

13h30 às 14h00

Gilliard Zuque da Fonseca (Mestre UFES:PÓSCOM|CPS) e Maria Nazareth Bis Pirola (UFES:PÓSCOM|CPS)

As construções sensíveis nas transmissões de missas pelo Facebook antes e durante a pandemia da COVID-19

14h00 às 14h10

Animação: Rafael Alberto Alves dos Santos (Doutorando USP:FFLCH-PEPG Semiótica e Linguística|CPS)

14h10 às 14h30

Debate

14h30 às 15h30

Ateliê Semiótica e estesia

14h30 às 15h00

Ana Claudia de Oliveira (PUC-SP:COS|CPS), Rodrigo Neiva (U. São Judas, Doutorando PUC-SP:COS|CPS), Nilthon Fernandes (Doutorando PUC-SP:COS|CPS), Alexandre Marcelo Bueno (UPMackenzie: PEPG Letras|CPS), Rafael G. Lenzi (CPS)

O sujeito coletivo e a criatividade nos negócios alimentares em tempos de pandemia

15h00 às 15h10

Animação: Marc Barreto Bogo (Doutorando PUC-SP:COS|CPS e UNILIM:CeReS)

15h10 às 15h30

Debate

15h30 às 15h40

Intervalo

15h40 às 16h40

Conferência

15h40 às 16h10

Giorgio Grignaffini (Milão, Università Cattolica)
Forme della convivialità

16h10 às 16h20

Animação: Rodrigo Neiva (U. São Judas, Doutorando PUC-SP:COS|CPS)

16h20 às 16h40

Debate

16h40 às 17h10

Debate geral do 5º dia

17h10 às 18h00

Encerramento

2020 - 2021 e os seus lances de dados

Ana Claudia de Oliveira (PUC-SP:COS|CPS) e Eric Landowski (CNRS)

